**Конкурс устной речи**

**Лист заданий 03**

**Préparation :** 15 minutes

**Durée de l’épreuve :** 8-10 minutes **Note** sur **20**

**Situation :** vous participez au concours des guides touristiques ***Le street-art, c’est l’art de la rue.* Vous intervenez sur le sujet suivant :**

**Quand les bâtiments prennent vie !**

Ce mouvement street-art transforme les façades en visages géants. Les artistes utilisent les fenêtres pour les yeux et les portes pour la bouche. Le but ? Nous surprendre et donner de la personnalité à la ville en détournant l'architecture avec humour, poésie mais souvent avec provocation.

**Consigne :** Le document que vous avez choisi reproduit un de ces visages géants… Vous en faites une présentation orale dans laquelle il s’agit de

* décrire le bâtiment choisi et les transformations effectuées par l’artiste,
* dire comment vous percevez l’objectif de l’artiste : quelle réaction cherche-t-il à provoquer chez le public auquel il s’adresse ?
* présenter votre impression personnelle :

qu’évoque cette image pour vous,

à quelles autres images l’associez-vous,

à quel type d’actes, de comportements vous invite-t-elle,

quels effets positifs et/ou négatifs peut-elle avoir sur le public,

quelles conséquences pour le bâtiment, pour la ville ?

Après l’exposé oral dont la durée est de 3-4 minutes environ, vous aurez un entretien (de 3-4 minutes) avec le jury qui vous posera des questions sur votre présentation orale.



**Conseils de préparation :**

* Vous décrivez le bâtiment : son état initial, à quoi il sert, ce qui a été modifié par l’artiste
* Vous dites pourquoi, selon vous, il a choisi ce bâtiment, et ce qu’il cherchait à dire/montrer à son public
* Vous parlez de votre impression personnelle (positive, négative, absence d’impression, ça ne vous intéresse pas etc.), vous en expliquez les pourquoi.
* Vous préparez votre exposé en trois parties : introduction, développement et conclusion.